



PREZYDENT MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

Plac Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa,
tel. 22 443 10 00, faks 22 443 10 02
sekretariatprezydenta@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

Ateneum w Warszawie
wpłynęło dnia 31.08.2018
l.dz. 1066/2018

znak: UD-IX-WAB.NAB.6740.403.2018.BNA
dot. ul. Smulikowskiego 6/8

Warszawa, dnia 30 SIE 2018

DECYZJA Nr 502 /Ś/2018

Na podstawie art. 28, art. 33 ust. 1, art. 34 ust. 4, art. 36, art. 39 oraz 82 ust. 2 ustawy z dnia 07 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (t. j. Dz. U. z 2018r., poz. 1202) i art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – k.p.a. (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 1257.) oraz art. 92 ust. 1 pkt. 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998r. o samorządzie powiatowym (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 1868) w związku z art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 15 marca 2002 r. o ustroju miasta stołecznego Warszawy (t.j. Dz. U. z 2015r., poz. 1438 ze zm.), po rozpatrzeniu wniosku o pozwolenie na budowę, złożonego w dniu 5.07.2018r.,

zatwierdzam projekt budowlany i udzielam pozwolenia na budowę

dla:

Teatr Ateneum im. Stefana Jaracza w Warszawie, ul. Jaracza 2, 00-378 Warszawa

obejmującą:

przebudowę sali zjazdowej na salę widowiskową Teatru Ateneum oraz pomieszczeń biurowych na zespół garderób w budynku Związku Nauczycielstwa Polskiego przy ul. Smulikowskiego 6/8 w Warszawie, na dz. ew. nr 80/1 z obrębem 5-04-08.

obiekt zaliczany do IX/XVI kategorii obiektów budowlanych,

według projektu budowlanego z kwietnia 2018r., stanowiącego integralną część niniejszej decyzji, opracowanego w części:

architektura: - projektant: mgr inż. arch. Michał Dudkowski, posiadający uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej nr ew. MA/KK/015/02, wpisany na listę członków izby samorządu zawodowego pod nr MA-1300, sprawdzający: mgr inż. arch. Anna Nowak, posiadająca uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej nr ew. MA/016/14, wpisana na listę członków izby samorządu zawodowego pod nr MA-2619,

konstrukcja sali widowiskowej – projektant: mgr inż. Krzysztof Pawłowski, posiadający uprawnienia budowlane projektanta oraz kierownika budowy bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nr Wa-548/91, wpisany na listę członków izby samorządu zawodowego pod nr MAZ/BO/1933/02, sprawdzająca: mgr inż. Barbara Bala, posiadająca uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nr Wa-11/98, wpisana na listę członków izby samorządu zawodowego pod nr MAZ/BO/1182/01,

konstrukcja zespołu garderób – projektant: mgr inż. Krzysztof Bobryk, posiadający uprawnienia budowlane doprojektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nr MAZ/0249/POOK/12, wpisany na listę członków izby samorządu zawodowego pod nr MAZ/BO/0419/12, sprawdzający: mgr inż. Łukasz Wilk, posiadająca uprawnienia budowlane do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nr MAZ/0518/PWOK/14, wpisany na listę członków izby samorządu zawodowego pod nr MAZ/BO/0043/15,

instalacje sanitarne - projektant: mgr inż. Konrad Saczuk, posiadający uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych nr ew. MAZ/0155/POOS/09, wpisany na listę członków samorządu zawodowego pod nr MAZ/IS/0489/09, wpisany na listę członków samorządu zawodowego pod nr MAZ/IS/0489/09, sprawdzająca: mgr inż. Dorota Pasternak

posiadająca uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń: wodociągowych i kanalizacyjnych, ciepłych, wentylacyjnych i gazowych nr ew. MAZ/0063/POOS/03, wpisana na listę członków samorządu zawodowego pod nr MAZ/IS/8983/03,

instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych - projektant: mgr inż. Michał Moryc, posiadający uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych nr ew. MAZ/0279/PWOWE/14, wpisany na listę członków izby samorządu zawodowego pod nr MAZ/IE/0410/14, sprawdzający: mgr inż. Mariusz Bagiński, posiadający uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych nr ew. Bł/6/01, wpisany na listę członków izby samorządu zawodowego pod nr MAZ/IE/1200/05,

z zachowaniem następujących warunków zgodnie z art. 36 ust. 1 oraz art. 42 ust. 2 i 3 ustawy Prawo budowlane:

- 1) szczególne warunki zabezpieczenia terenu budowy i prowadzenia robót budowlanych:
 - a) roboty budowlane można rozpocząć jedynie na podstawie decyzji o pozwoleniu na budowę ,
 - b) teren budowy zabezpieczyć przed wejściem osób trzecich,
 - c) realizować inwestycję zgodnie z zatwierdzoną dokumentacją, w sposób zapewniający poszanowanie interesów osób trzecich,
 - d) kierownik budowy jest obowiązany prowadzić dziennik budowy oraz umieścić na budowie w widocznym miejscu tablicę informacyjną budowy,
 - e) sposób zagospodarowania mas ziemi, gruzu, materiałów z rozbiórki w związku z realizacją inwestycji prowadzić zgodnie z ustawą o odpadach z dnia 4 stycznia 2018r. (Dz. U. z 2018, poz.21 t.j.), ustawą Prawo ochrony środowiska z dnia 27 kwietnia 2001r. (t.j. Dz. U. z 2018r.poz. 799),
 - f) wykonać prace zgodnie z zatwierdzonym projektem budowlanym z zastosowaniem się do uwag, zaleceń i warunków zawartych w uzyskanych opiniach i uzgodnieniach,
2. szczególne wymagania dotyczące nadzoru na budowie:
 - g) zapewnić objęcie kierownictwa budowy i nadzór nad robotami przez osobę posiadającą uprawnienia budowlane odpowiedniej specjalności,
3. Stosownie do art. 54 ustawy Prawo budowlane inwestor jest zobowiązany zawiadomić o zakończeniu przebudowy (występując do Powiatowego Inspektora Nadzoru Budowlanego w m.st. Warszawie przy ul. Bitwy Warszawskiej 1920r. 11).

Obszar oddziaływania obiektu, o którym mowa w art. 28. ust. 2 ustawy Prawo budowlane obejmuje działkę nr ew. 80/1 z obrębem 5-04-08 w Warszawie.

UZASADNIENIE

Inwestor w dniu 5.07.2018r. wystąpił z wnioskiem o wydanie pozwolenia na przebudowę sali zjazdowej na salę widowiskową Teatru Ateneum oraz pomieszczeń biurowych na zespół garderób w budynku Związku Nauczycielstwa Polskiego przy ul. Smulikowskiego 6/8 w Warszawie, na dz. ew. nr 80/1 w obrębie 5-04-08, do wniosku załączył cztery egzemplarze projektu budowlanego. Projekt jest kompletny, został sporządzony i sprawdzony przez osoby posiadające wymagane uprawnienia budowlane, należące do izby samorządu zawodowego, zawiera informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, o której mowa w art. 20 ust. 1 pkt 1b ustawy Prawo budowlane, posiada niezbędne opinie i uzgodnienia. w tym uzgodnienie z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych, ds. sanitarno-higienicznych oraz ds. bhp. Zgodnie z art. 39 ust. 3 ustawy Prawo budowlane projekt w dniu 13.07.2018r. został przesłany do Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, celem uzgodnienia (budynek przy ul. Smulikowskiego 6/8 jest wpisany do gminnej ewidencji zabytków), w ustawowym terminie 30 dni WKZ nie wydał postanowienia, w związku z powyższym organ przyjął, że rozwiązania projektowe zostały uzgodnione przez służby konserwatorskie.

Strony zostały prawidłowo zawiadomione o wszczęciu postępowania, nie wniósł uwag ani zastrzeżeń do projektu. Inwestor złożył, wymagane oświadczenie o posiadaniu prawa do dysponowania nieruchomością na cele budowlane oraz załączył stosowne dokumenty.

Biorąc powyższe pod uwagę postanowiono jak w sentencji.

Od decyzji przysługuje stronie odwołanie do Wojewody Mazowieckiego za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia. W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do

wniesienia odwołania od decyzji. Odwołania od decyzji lub oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania należy składać w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Śródmieście, Urząd Dzielnicy Śródmieście, ul. Nowogrodzka 43, 00-691 Warszawa.

Z dniem doręczenia Wydziałowi Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Śródmieście oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Załączniki: Projekt budowlany (2 egzemplarze dla inwestora):

1. Projekt budowlany przebudowy sali zjazdowej na salę widowiskową Teatru Ateneum oraz pomieszczeń biurowych na zespół garderób w budynku Związku Nauczycielstwa Polskiego, autor: mgr inż. arch. Michał Dutkowski, kwiecień 2018r.



z up. PREZYDENTA M. ST. WARSZAWY

Elżbieta Józwiak
 Naczelnik Wydziału Architektury i Budownictwa
 dla Dzielnicy Śródmieście

pouczenie

1. Inwestor zobowiązany jest zawiadomić właściwy organ o zamierzonym terminie rozpoczęcia robót budowlanych co najmniej na 7 dni przed ich rozpoczęciem dołączając na piśmie:

- 1) oświadczenie kierownika budowy (robót), stwierdzające przyjęcie obowiązków kierowania robotami budowlanymi, a także zaświadczenie, o którym mowa w art. 12 ust. 7 ustawy Prawo budowlane
2. O wydanie dziennika budowy występuje inwestor do organu, który wydał decyzję.
3. Decyzja o pozwoleniu na budowę wygasa, jeżeli budowa nie została rozpoczęta przed upływem trzech lat od dnia, w którym stała się ostateczna lub budowa została przerwana na czas dłuższy niż trzy lata. Rozpoczęcie lub wznowienie budowy w wyżej określonych przypadkach może nastąpić po wydaniu nowej decyzji o pozwoleniu na budowę.

otrzymują:

1. inwestor: Teatr Ateneum im. Stefana Jaracza, ul. Jaracza 2, 00-378 Warszawa
2. Związek Nauczycielstwa Polskiego, ul. Smulikowskiego 6/8, 00-389 Warszawa
3. Zarząd Mienia m. st. Warszawy, ul. Jana Kazimierza 62, 01-248 Warszawa

do wiadomości:

4. Biuro Mienia Miasta i Skarbu Państwa, ul. Chałubińskiego 8, 00-613 Warszawa
5. Wydział Nieruchomości, w miejscu
6. Wojewódzki Konserwator Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
7. a/a WAiB, w miejscu

Zwolniono z opłaty skarbowej na podstawie art. 4 oraz załącznika do ustawy z dnia 16 listopada 2006r. o opłacie skarbowej (t.j. Dz. U. z 2018r. poz. 1044) - zwolnione z opłaty skarbowej są pozwolenia na budowę budynków przeznaczonych na cele naukowe, socjalne i kulturalne.