

Sprawa 2/2018

Warszawa, dnia 21.11.2018 r.

DOTYCZY: POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO PROWADZONEGO W TRYBIE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO NA PRZEBUDOWĘ SALI ZJAZDOWEJ NA SAŁĘ WIDOWISKOWA TEATRU ATENEUM ORAZ POMIESZCZEŃ BIUROWYCH NA ZESPÓŁ GARDERÓB W BUDYNKU ZWIĄZKU NAUCZYCIELSTWA POLSKIEGO, ZLOKALIZOWANYM PRZY UL. SMULIKOWSKIEGO 6/8 W WARSZAWIE.

Zgodnie z art. 38 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, Zamawiający (Teatr Ateneum) przekazuje treść pytań wraz z wyjaśnieniami, bez ujawniania źródła zapytania.

PYTANIE NR 1:

W związku z postanowieniami par. 4 ust. 2 pkt. 36) Umowy, Wykonawca jest zobowiązany do przedłożenia Zamawiającemu w terminie 7 dni od dnia zawarcia Umowy, Kosztorysu Ofertowego, który będzie stanowił Załącznik nr 3 do niniejszej Umowy. Czy kosztorys ten musi ściśle odpowiadać przedmiarom stanowiącym element Dokumentacji projektowej? Czy też może być zmodyfikowany bądź uzupełniony o dodatkowe pozycje wynikające z Dokumentacji, których brak zostanie stwierdzony przez Wykonawcę?

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 1:

Zgodnie z punktem 12.5 SIWZ: „Cenę oferty Wykonawca wyliczy zgodnie z kalkulacją własną w oparciu **o szczegółową analizę Dokumentacji projektowej**, określonej w pkt 1 załącznika nr 1 do SIWZ. Tak wyliczona cena będzie następnie wynagrodzeniem ryczałtowym Wykonawcy. **Za ustalenie ilości robót oraz sposób przeprowadzenia na tej podstawie kalkulacji wynagrodzenia ryczałtowego odpowiada wyłącznie Wykonawca.** Wykonawca jest zobowiązany do wykonania przedmiotu zamówienia w sposób przewidziany w opisie przedmiotu zamówienia i zgodnie z zasadami wiedzy technicznej. W związku z ustaleniem wynagrodzenia wykonawcy o charakterze ryczałtowym, **przedmiary nie stanowią zobowiązania stron umowy w sprawie zamówienia publicznego**”.

Wobec powyższego, kosztorys należy przygotować w taki sposób aby odpowiadał całemu zakresowi przedmiotu zamówienia, które wykonawca będzie realizował w oparciu o Dokumentację projektową, w tym powinien zawierać pozycje z robotami wynikającymi z Dokumentacji projektowej, których brak w przedmiarze zostanie stwierdzony przez wykonawcę.

PYTANIE NR 2:

Zgodnie z zestawieniem materiałów wentylacji Nawiewnej oraz Wyciągowej dla Sali Teatralnej (N1 oraz W1) ilość blaszanych kanałów wentylacyjnych z izolacją akustyczną wewnętrzną oraz z izolacją grubości 100 mm na zewnątrz wynosi około 330 m² , natomiast w pomocniczym przedmiarze prac , ilość przewodów wentylacyjnych z blachy , stalowej jest podana na poziomie 472,5 m² , prosimy o wyjaśnienie z jakiego powodu

wynika tak duża rozbieżność w ilości tych elementów i sprawdzenie czy do projektu załączone są wszystkie zestawienia materiałowe , które mają gwarantować poprawną wycenę realizacji prac .

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 2:

W pomocniczym przedmiarze prac ilość blaszanych kanałów wentylacyjnych wynosiła 472,5 m², ponieważ do ilości przewodów kanałów prostokątnych dostała doliczona ilość blachy użytej na kształtki wentylacyjne.

PYTANIE NR 3:

Czy ustroje akustyczne w oknach maja być otwierane (tak jak okna)?

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 3:

Ustroje akustyczne w oknach muszą mieć możliwość demontażu, np. odkręcenia, w przypadku konieczności dostępu eksploatacyjnego do okna. Powyższe informacje zostały podane w punkcie 20) na stronie 12 opisu części architektonicznej, a także na rysunku ASW-11.

PYTANIE NR 4:

Czy i jakie jest przysłonienie okien pomiędzy szyba a tyłem zabudowy akustycznej?

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 4:

Od strony wewnętrznej okien, szyby należy okleić od wewnątrz folią siatkową na całej powierzchni szyb, z imitacją odbitego nieba. Powyższe informacje podane zostały w punkcie 20) na stronie 11 opisu części architektonicznej.

PYTANIE NR 5:

Czy konstrukcja reflektora akustycznego może być zamieniona ze stalowej na drewnianą?

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 5:

Zamawiający dopuszcza zmianę konstrukcji reflektora akustycznego, pod warunkiem opracowania dokumentacji warsztatowej, uzgodnienia zmiany z projektantem i spełnienia wymagań opisanych w dokumentacji projektowej tj. akustycznych, pożarowych, eksploatacyjnych, estetycznych oraz wszelkich innych wynikających z dokumentacji projektowej.

PYTANIE NR 6:

Czy można kotwić do elewacji np. żuraw budowlany?

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 6:

Dopuszcza się mocowanie do elewacji takich elementów jak żuraw, pod warunkiem uzgodnienia szczegółów z właścicielem budynku, Związkiem Nauczycielstwa Polskiego, na etapie zagospodarowywania placu budowy. Po zakończeniu prac należy elewacje doprowadzić do stanu obecnego (naprawić ewentualne uszkodzenia).

PYTANIE NR 7:

Czy kanały idące na zewnątrz budynku mają mieć płaszcz ochronny blaszany, ponieważ brak tej informacji w projekcie?

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 7:

„Kanały nawiewne i wyciągowe systemu wentylacji z odzyskiem ciepła wewnątrz budynku wykonane z płyt akustycznych z wełny szklanej nie wymagają dodatkowej izolacji. Kanały nawiewne i wyciągowe wykonane z blachy stalowej izolowane akustycznie od wewnątrz prowadzone po elewacji zaizolować wełną mineralną gr 100mm w płaszczu z blachy stalowej.” Powyższe informacje podano w punkcie 2.5, strona 12 opisu branży sanitarnej.

PYTANIE NR 8:

W dokumentacji jest informacja o demontażu stropu drewnianego, którego podczas wizji lokalnej nie stwierdzono, gdzie się on znajduje?

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 8:

Demontażowi podlegać będzie konstrukcja drewniana istniejącej sceny. Zachodzi także możliwość ingerencji w konstrukcje drewniane stropodachu w trakcie posadowienia urządzeń wentylacyjnych na dachu budynku.

PYTANIE NR 9:

W dokumentacji brak jest paneli akustycznych oddzielających pracujące urządzenia na dachu od zabudów mieszkalnych sąsiadujących.

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 9:

Projekt nie przewiduje budowy paneli akustycznych o których mowa w pytaniu.

PYTANIE NR 10:

Czy zamawiający przewiduje udostępnienie miejsc bezpłatnego parkowania ze względu na strefę parkometrową na czas prowadzenia inwestycji?

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 10:

Zamawiający nie przewiduje bezpłatnego miejsca parkingowej na czas prowadzenia inwestycji. Zgodnie z OPZ ust. 6 pkt 11

PYTANIE NR 11:

Czy zamawiający przewiduje przedłużenie terminu składania ofert?

ODPOWIEDŹ NA PYTANIE 11:

Zamawiający zmienia termin składania ofert na dzień 26 listopada 2018 r. godz. 11:30.
Otwarcie ofert odbędzie się 26.11.2018 r. o godz. 11:45